

BLOG LA EDUCACIÓN EN EL PERÚ. La Educación Básica en el Perú enfocada desde la perspectiva de los propios maestros

<http://lmelendezr.wordpress.com/>

INDICADORES DE DESEMPEÑO PARA EL MAPA DE PROGRESO DE ESCRITURA	
NIVEL	INDICADOR DE DESEMPEÑO
<p>NIVEL 7</p> <p>Al culminar el sétimo ciclo Destacado</p>	<p>Escribe artículos de opinión considerando lo acontecido en los planos político, social y económico en el país y en el resto del mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Escribe textos argumentativos en los que contraargumenta diversas posturas para defender su tesis. -Utiliza uno o varios tonos (irónico, agresivo, melancólico, solemne) según el tipo de texto y sus propósitos. -Usa estructuras sintácticas de acuerdo a su propósito; por ejemplo, cambiando el orden de la estructura de la oración o cambiando de voz activa a voz pasiva. -Narra poniendo énfasis en la construcción de situaciones de suspenso y emotividad a través de diversas técnicas narrativas. -Integra en sus textos, adecuadamente, recursos gráficos de manera novedosa con fines estilísticos (infografías, afiches, historietas, entre otros).
<p>NIVEL 6</p> <p>Al culminar El sétimo ciclo 3°, 4° y 5° de secundaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Escribe ensayos considerando lo acontecido en los planos político, social y económico en el país y en el resto del mundo. -Escribe ordenando sus ideas por subtemas y considerando relaciones predominantes al interior de los párrafos, como, por ejemplo, comparación, problema-solución, entre otras. -Organiza adecuadamente sus escritos en secciones diferentes señaladas formalmente (subtítulos, capítulos, numeraciones). -Escribe textos argumentativos en los que defiende una tesis consistente, seleccionando y organizando cuidadosamente los contenidos, y desarrollando de manera lógica y organizada los argumentos, contraargumentos y conclusiones. -Escribe artículos, monografías, informes de investigación sobre temas académicos en los que plantea perspectivas diferentes y se reflexiona sobre los valores y/o la realidad nacional. -Utiliza expresiones (marcadores del discurso) para relacionar los bloques de información en sus textos; como, por ejemplo, En relación con lo anterior, En conclusión, Como se explica más adelante, entre otras. -Utiliza términos precisos de acuerdo a la disciplina o ámbito abordado en su texto. Si fuera necesario, los aclara a través de ejemplos, explicaciones y glosarios. -Escribe textos académicos en los que utiliza las citas y referencias bibliográficas de las fuentes consultadas.
<p>NIVEL 5</p> <p>Al culminar el sexto ciclo 1° y 2° de secundaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Escribe ordenando sus ideas por subtemas y distribuyéndolas en párrafos, considerando la jerarquía entre las ideas. -Utiliza, según el tema, algunos términos académicos propios de distintas disciplinas. -Elabora informes sobre excursiones, trabajos de campo, trabajos de laboratorio, participación en eventos, entre otras actividades, aportando detalles relevantes sobre diversos aspectos de lo expuesto. -Elabora cuadros comparativos de doble entrada, gráficos de barras, mapas mentales, para organizar y complementar las informaciones presentadas en sus textos. -Establece relaciones de comparación (igual que, más, menos que), tiempo y lugar (cuando, luego, donde), disyunción (o, bien), simultaneidad (mientras tanto, paralelamente) entre las ideas. -Escribe usando variados signos de puntuación con propósitos tales como dar ejemplos o explicaciones aclaratorias (coma explicativa). -Usa la tilde para diferenciar las funciones de las palabras (en pronombres personales y en palabras que refieren interrogación o admiración).

INDICADORES DE DESEMPEÑO PARA EL MAPA DE PROGRESO DE ESCRITURA

NIVEL	INDICADOR DE DESEMPEÑO
<p>NIVEL 4</p> <p>Al culminar el quinto ciclo</p> <p>5° y 6° de primaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Escribe considerando las características del destinatario como, por ejemplo, qué sabe sobre el tema, qué vínculos existen con el escritor, cuáles son sus intereses sobre el tema, entre otras. -Escribe ordenando sus ideas por subtemas y distribuyéndolas en párrafos. -Expresa sus opiniones y argumenta utilizando fuentes de información complementarias. -Elabora diversos organizadores gráficos de acuerdo con su propósito comunicativo, como cuadros sinópticos, cuadros comparativos, mapas semánticos, entre otros, para organizar y complementar las informaciones presentadas en sus textos. -Escribe una noticia de interés público, estructurada en párrafos; considerando la fecha, el lugar, las personas y los hechos; y utilizando la tercera persona.
<p>NIVEL 3</p> <p>Al culminar El cuarto ciclo</p> <p>3° y 4° de primaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Escribe adecuando su registro -informal o formal- y vocabulario a la situación comunicativa (por ejemplo, en una situación formal podría utilizar "señor" o "usted"). -Escribe un conjunto de instrucciones simples y detalladas, siguiendo un orden lógico y temporal entre las acciones y los procesos. -Expresa por escrito sus opiniones o comentarios sobre hechos o informaciones, actitudes y sentimientos de las personas/personajes, y los fundamenta. -Describe personas/personajes, animales, objetos, lugares y procesos, señalando características principales. -Narra siguiendo una secuencia de hechos en la que se aprecia el inicio, nudo y desenlace. -Establece relaciones de adición (además), secuencia (primero, después, finalmente), así como de contraste (pero) entre las ideas. -Remplaza nombres de personas o animales con pronombres, a fin de evitar repeticiones. -Escribe utilizando signos de puntuación para enumerar un conjunto de elementos (comas enumerativas); hacer preguntas (signos de interrogación); e indicar sorpresa, mandato, alegría (signos de admiración).
<p>NIVEL 2</p> <p>Al culminar el tercer ciclo</p> <p>1° y 2° de primaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Escribe adecuándose al propósito - para qué - y al destinatario - a quién. -Narra una historia real o fantástica siguiendo una secuencia de hechos en la que se aprecia un inicio, desarrollo y final. -Elabora mensajes sobre situaciones concretas a través de notas, avisos, invitaciones, entre otros textos, en los que se consignan datos importantes. -Describe a personas/personajes, animales y objetos señalando algunas características resaltantes. -Expresa y fundamenta en forma breve, a partir de su experiencia personal, su acuerdo o desacuerdo, gusto o disgusto sobre hechos y conductas. -Establece relaciones de adición (y, también), de secuencia (después), de contraste (pero) y de causa (porque, entonces) entre las ideas. -Escribe utilizando palabras de uso familiar, local o considerando su variedad dialectal. -Escribe utilizando la mayúscula al iniciar un escrito y en nombres de personas, así
<p>NIVEL 1</p> <p>Previo</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Escribe textos breves, como listas, tarjetas de saludos, mensajes o explicaciones para acompañar sus dibujos, a partir de sus experiencias. -Escribe considerando un mínimo de tres grafismos o letras (hipótesis de cantidad) que sean diferentes (hipótesis de variedad) para representar una palabra y transmitir algo. -Escribe considerando que a cada sonido silábico le corresponde una letra (hipótesis silábica). -Escribe de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, siguiendo la linealidad y direccionalidad de la escritura. -Describe personas/personajes o animales señalando algunas características. -Organiza sus ideas manteniendo mayormente el tema.