

COMUNICACIÓN: MAPA DE PROGRESO PARA EXPRESIÓN ORAL Y COMPRENSIÓN ORAL

LA COMPETENCIA EN SU ESTADO IDEAL AL CULMINAR LA EDUCACIÓN BÁSICA:

EXPRESIÓN ORAL: Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.

COMPRENSIÓN ORAL: Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en variadas situaciones comunicativas, poniendo en juego procesos de escucha activa, interpretación y reflexión.

LA COMPETENCIA DESAGREGADA EN 7 NIVELES (GRADO DE DIFICULTAD POR CICLOS)

NIVEL	EDAD	DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE LA COMPETENCIA
Nivel 7 (destacado)	16 años	Comprende textos sobre temas especializados; interpreta la intención del emisor en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Evalúa la validez y efectividad de los argumentos, así como el efecto de las informaciones, de acuerdo a sus conocimientos del tema y del contexto sociocultural. Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas en torno a un tema; hace uso de diversos recursos cohesivos, con un vocabulario especializado y preciso; enfatiza los significados mediante el uso de un lenguaje variado en entonación, volumen y ritmo; se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, articula y sintetiza las intervenciones de una variedad de discursos; asimismo, evalúa las ideas de los otros para contra argumentar eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.
Nivel 6 Al culminar el séptimo ciclo	16 años	Comprende textos sobre temas especializados sintetizando a partir de información relevante e infiere conclusiones; interpreta la intención del emisor en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Evalúa la validez de los argumentos e informaciones de acuerdo a sus conocimientos del tema y del contexto sociocultural. Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas en torno a un tema; hace uso de diversos recursos cohesivos, con un vocabulario especializado; enfatiza los significados mediante el uso de un lenguaje variado en entonación, volumen y ritmo; se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, hace contribuciones y evalúa las ideas de los otros para contra argumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.

Luis Francisco Meléndez Ruiz. Blog La Educación en el Perú. *Mapa de Progreso para Comunicación: Expresión y Comprensión Oral*. Ipeba. Lima. 15 de Julio de 2014.

COMUNICACIÓN: MAPA DE PROGRESO PARA EXPRESIÓN ORAL Y COMPRENSIÓN ORAL

LA COMPETENCIA EN SU ESTADO IDEAL AL CULMINAR LA EDUCACIÓN BÁSICA:

EXPRESIÓN ORAL: Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.

COMPRENSIÓN ORAL: Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en variadas situaciones comunicativas, poniendo en juego procesos de escucha activa, interpretación y reflexión.

LA COMPETENCIA DESAGREGADA EN 7 NIVELES (GRADO DE DIFICULTAD POR CICLOS)

NIVEL	EDAD	DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE LA COMPETENCIA
Nivel 5 Al culminar el sexto ciclo	13 años	Comprende textos sobre temas diversos infiriendo el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita; interpreta la intención del emisor en discursos que contienen ironías y sesgos. Evalúa la fiabilidad de los textos orales escuchados de acuerdo a sus conocimientos del tema y del contexto sociocultural. Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas en torno a un tema; hace uso de una serie de conectores y referentes, con un vocabulario variado y pertinente, con entonación, volumen y ritmo adecuados; se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones toman en cuenta los puntos de vista de otros.
Nivel 4 Al culminar el quinto ciclo	11 años	Comprende textos sobre temas diversos infiriendo el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta ironías. Opina sobre textos escuchados relacionando información de estos con sus conocimientos del tema. Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas en torno a un tema; hace uso de conectores y algunos referentes, así como un vocabulario variado y pertinente, con ritmo, entonación y volumen adecuados; se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.

Luis Francisco Meléndez Ruiz. Blog La Educación en el Perú. *Mapa de Progreso para Comunicación: Expresión y Comprensión Oral*. Ipeba. Lima. 15 de Julio de 2014.

COMUNICACIÓN: MAPA DE PROGRESO PARA EXPRESIÓN ORAL Y COMPRENSIÓN ORAL

LA COMPETENCIA EN SU ESTADO IDEAL AL CULMINAR LA EDUCACIÓN BÁSICA:

EXPRESIÓN ORAL: Se expresa oralmente en forma eficaz en diferentes situaciones comunicativas en función de propósitos diversos, pudiendo hacer uso de variados recursos expresivos.

COMPRENSIÓN ORAL: Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en variadas situaciones comunicativas, poniendo en juego procesos de escucha activa, interpretación y reflexión.

LA COMPETENCIA DESAGREGADA EN 7 NIVELES (GRADO DE DIFICULTAD POR CICLOS)

NIVEL	EDA	DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE LA COMPETENCIA
Nivel 3 Al culminar el cuarto ciclo	9 años	Comprende textos sobre temas diversos identificando información explícita; infiere hechos, tema y propósito en una situación comunicativa. Opina sobre textos escuchados relacionando información de estos con sus conocimientos del tema. Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas en torno a un tema; hace uso de conectores y algunos referentes, así como un vocabulario variado, entonación <y volumen adecuados; se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.
Nivel 2 Al culminar el tercer ciclo	7 años	Comprende textos sobre temas diversos identificando información explícita; infiere hechos y temas en una situación comunicativa. Opina sobre textos escuchados relacionando información de estos con sus conocimientos del tema. Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación y entonación son adecuadas, y se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.
Nivel 1 Previo		Comprende textos sobre temas diversos, identificando información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información en una situación comunicativa. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Organiza sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.

Luis Francisco Meléndez Ruiz. Blog La Educación en el Perú. *Mapa de Progreso para Comunicación: Expresión y Comprensión Oral*. Ipeba. Lima. 15 de Julio de 2014.